

Положение о Конкурсе Эссе «Молодежь о России»

1. Общие положения

1.1 Настоящие положения определяют порядок организации и проведения конкурса эссе «Молодежь о России» (далее - Конкурс) для молодежи России 2020 году.

1.2 Организаторами конкурса является инициативная группа учеников МАОУ СОШ №74 г. Екатеринбург. Партнер конкурса - автономная некоммерческая организация Центр сопровождения научно-просветительской деятельности «Симпента» (АНО «Симпента»).

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Конкурс проводится в целях развития у молодежи представления о социально-политической сфере жизни в России.

2.2 Задачи конкурса

-развитие интереса у молодежи к проектам в социально-политической сфере;

-привлечение молодежи к исследовательской работе в области изучения социально-политических проблем;

-развитие умения презентовать свои идеи в области решения социально-политических проблем.

3. Порядок организации и проведения Конференции

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций общего образования, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования России в возрасте от 9 до 30 лет, подготовившие проекты в соответствии с требованиями настоящего Положения, выполненные индивидуально или в составе авторского коллектива (не более трех авторов). Работы распределяются в следующие несколько групп:

Группа А 9-14 лет

Группа Б 15-20 лет

Группа В 21 год-30 лет

3.2 Конкурс проводится в дистанционном формате. Конкурс проводится в два этапа:

1. Прием работ, срок: 14 мая по 1 октября

2. Отбор победителей среди авторов представленных работ членами жюри, срок: 22 июня по 30 июня 2020 г..

Информирование участников и рассылка сертификатов и дипломов будет произведена в срок до 20 июля 2020 г.

3.3 Победителям конкурса будут высланы электронные дипломы за I, II, III места.

Все авторы работ, успешно прошедших Антиплагиат, получают сертификат участника.

3.4 Работы, не соответствующие тематике конкурса, к участию не допускаются.

3.5 К конкурсу принимаются эссе, выполненные в виде цельного текста, либо в виде презентации в powerpoint.

3.6 **Эссе** - (франц. *essai* – попытка, проба, очерк) представляет собой небольшой прозаический текст, выражающий подчеркнута индивидуальную точку зрения автора. Одной из отличительных особенностей эссе является краткость. Именно поэтому для произведений данного жанра характерно ярко выраженное внутреннее единство, которое трудно сохранить в более объемных текстах, выражающих личную точку зрения. Другая особенность эссе – свобода композиции. Стиль эссе отличается образностью, установкой на разговорную интонацию и лексику. Он издревле формировался в сочинениях, где на первый план выступала личность автора. Иначе говоря, эссе – это прозаический этюд, очерк, написанный в непринужденной полемической манере, трактующий какие-либо проблемы не в систематическом «научном» виде, а в свободной форме. Работы должны содержать следующие смысловые элементы:

- формулировка проблемы;

- размышление о проблеме с предположениями автора о том, как ее решить;
- перспективы развития проблемы, риски и потенциал ситуации;
- личная позиция автора относительно проблемной ситуации.

3.7 При подготовке проекта двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого

3.8 Работы должны соответствовать одной из следующих тем:

1. Финансово-экономическая политика России;
2. Политика сохранения экологии и природных ценностей в России;
3. Отношения России с другими странами: как наладить контакт или сохранить то, что есть сейчас?
4. Covid-19: Последствия и что делать сейчас?
5. Национальная идея России в представлениях молодежи.

3.9 Каждая работа будет проверена в системе «Антиплагиат» на сайте www.antiplagiat.ru. Процент оригинальности текста проекта должен быть не менее 55 %.

3.10. В работе нужно указать ФИО, образовательную организацию, возраст, тему, контактные данные для связи (телефон, страницу в социальной сети). В названии файла указать фамилию, тему. В теме письма указать: «Конкурс фамилия автора».

3.11 Работы принимаются по адресу: nikita_fedotov_2021@mail.ru

3.12 Участие в конкурсе бесплатное.

4. Критерии Оценивания

4.1В связи с наличием разного вида работ критерии разделены по группам

Критерии оценивания эссе в текстовом формате	Критерии оценивания эссе в формате презентаций
1. Четкость формулировки проблемы, логичность аргументов, ясность основной мысли – до 10 баллов; 2. Обоснованность личной позиции автора, соответствие представленных доводов теме работы - до 10 баллов; 3. Оригинальность подхода к проблеме - до 10 баллов; 4. Мастерство изложения - до 10 баллов; 5. Грамотность речи, соответствие требованиям оформления работы – до 10 баллов.	1. Четкость формулировки проблемы, логичность аргументов, ясность основной мысли – до 10 баллов; 2. Обоснованность личной позиции автора, соответствие представленных доводов теме работы - до 10 баллов; 3. Оригинальность подхода к проблеме - до 10 баллов; 4. Креативность и качество визуального материала, его соответствие теме - до 10 баллов; 5. Грамотность речи, соответствие требованиям оформления работы – до 10 баллов.

5. Оргкомитет конкурса

5.1 Организатором конкурса является инициативная группа учеников МАОУ СОШ №74 г. Екатеринбурга. Партнер конкурса, АНО «Симпента», оказывает консультационную и методическую поддержку инициативы.

5.2 Оргкомитет оставляет за собой право изменить условия проведения конкурса, в том числе, сроки проведения. Исходя из сложившихся условий, с обязательным предварительным оповещением участников.

5.4 Оргкомитетом создана группа в социальной сети в Вконтакте для информирования участников: <https://vk.com/public195020213>

6. Жюри конкурса

6.1 В состав жюри входят члены инициативных групп, представители молодежных организаций, научные сотрудники, волонтеры, специалисты в области социально-политической активности.

6.2 Жюри:

-оценивает работы;

- определяет победителей, номинантов.

7. Подведение итогов конкурса

7.1 Победители и призеры определяются по 1-2-3 местам в турнирной таблице по итогам суммирования оценок жюри.

7.2 Выставленные отметки каждым из членов жюри не оглашаются.

7.3 По решению совета жюри любой участник может быть победителем в номинации.

8. Требования к оформлению

8.1 Требования к эссе в текстовом формате: подготовка текста осуществляется в приложении word, Шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, выравнивание текста по ширине, нумерация страниц – в правом нижнем углу. Текст не может содержать в себе фото, таблицы и т.д. Название эссе указывается с заглавной буквы, использование кавычек допускается в выделении прямой речи, цитат, названий. Объем сочинения от 1 до 3 страниц.

8.2 Требования к презентации. Работа выполняется в приложении Powerpoint. В работе допускается использование таблиц фото ит.д. Количество слайдов от 5 до 12.

Контактные данные:

Руководитель конкурса: Никита Федотов

Электронная почта nikita_fedotov_2021@mail.ru

Социальная сеть одноклассники: <https://ok.ru/profile/563475984894>

Социальная сеть Вк: <https://vk.com/inpolitik>

Фэйсбук: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100051058741629>

Твиттер: <https://twitter.com/v4tQcseZWxK5OUd>

Инстаграм: <https://www.instagram.com/nf.p.ama/>

Телефон: +79041655173